

5\* EDIZIONE

officinepermanenti

FESTIVAL 18-19 LUGLIO

# DISOBEDIENZA

CAGLIARI, TEATRO MASSIMO

15-22 LUGLIO: MOSTRA "ERRARE SPAZIALE"

CAGLIARI, FONDAZIONE "GIUSEPPE SIOTTO", VIA DEI GENOVESI 114

officinepermanenti.org

RELIVE  
COMMUNICATION

## OFFICINE PERMANENTI 2019 #DISOBEDIENZA

*dedicated to @funkyenrico*

Senza obbedienza non può esserci disobbedienza. Che è come dire: l'atto del dissentire trova fondamento nel suo opposto.

O forse esiste grazie al suo opposto.

È, infatti, nella rottura della convenzione che nasce tutto. Una rottura che risveglia l'essenza più autentica della società democratica, svincolando gli individui dalla coercizione del potere.

### Ma cosa significa disobbedire? E da cosa disobbediamo?

Il primo pensatore a tracciare il perimetro di una possibile risposta è Henry David Thoreau, con la teoria della disobbedienza civile. Ma prima di lui Sofocle, Platone, Socrate. Un viaggio che arriva ai giorni nostri passando dall'esempio di Don Lorenzo Milani.

Dalla politica alla religione, dalla scienza all'arte, dalla musica allo sport. La storia è costellata di esempi di disobbedienza. E in ognuno di essi la logica è il rovesciamento del paradigma della sottomissione.

Disobbedire significa allora dar forma alla propria libertà, assumersi un rischio, rinunciare allo status quo, correre in senso opposto.

È questa la rotta della quinta edizione del Festival Officine Permanenti: una due giorni di confronti multidisciplinari animata da un'originale sovrapposizione di linguaggi, visioni e performance.

Le voci più significative di chi ha scelto la cultura del no per provare a costruire un nuovo mondo.

Non resta che dire: siete pronti a disobbedire?

## IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA DANDY MASSA

### ASSISTENTE E COORDINAMENTO

BARBARA LANZAFAME

### CONCEPT COPY

MASSIMO MOI

### IDENTITÀ VISIVA E GRAFICA

RICCARDO ATZENI

### CREDITS

COMUNICAZIONE | Relive Communication

UFFICIO STAMPA | Michele Salis

FOTOGRAFIA | Marcello Casu, Marcello Coiana

VIDEO E REGIA | Sedicioni

REGIA AUDIO | Alessandro Sanna

STREAMING | EjaTV, Mario Vincenti

VIDEO E POSTPRODUZIONE | EjaTV, Edoardo Maticena

### SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Stefano Casula, Carmine Frau, Giuseppe Podda

Marcello Trudu, Enza Piras, Elena Latti

### CONTENUTI

Francesco Accardo, Sandro Catta, Gianluca Cocco, Annamaria Corona, Gianfranco Fancello, Valeria Fois, Valentina Locci, Daniele Gregorini, Massimo Loddo, Gaetano Nastasi, Angelo Loggia, Giovanna Murtas, Alessandra Patti, Maria Sias, Alessandra Sulis, Giuseppina Vacca, Michele Vargiu, Alberto La Barbera, Isabella Pirastu, Ninni Garau, Enzo Strazzeria, Carlo Crespellani, Luca Sanna.

### RETE COLLETTIVI

Rete Professioni Tecniche, Associazione CerchiConcentrici, Compagnia b), Associazione Mineraria Sarda, Artaruga, Progetto "vengo anch'io" Fondazione per il Sud, Banda Musicale Monastir



ORDINE  
ARCHITETTI  
CAGLIARI E  
SUD SARDEGNA

FONDAZIONE  
GIUSEPPE SIOTTO

Circolo RisorgiMenti  
Fondazione Rosselli

icagliari  
2020

associazioneics  
ingegneri cultura e sport

15 LUGLIO  
LUNEDÌ

19.00 – 21.00

**ERRARE SPAZIALE** | inaugurazione

Mostra di installazioni site specific nella quale le artiste prendono una posizione rispetto allo spazio e accompagnano lo spettatore a fare altrettanto.

**Artiste:** Giulia Casula, Paola Corrias, Daniela Frongia

**A cura di:** Daniele Gregorini

**Organizzazione:** HOME network e Urban Center

La mostra rimarrà aperta dal 15 al 22 luglio 2019

CAGLIARI – FONDAZIONE SIOTTO, VIA GENOVESI 11/4

18 LUGLIO  
GIOVEDÌ

16.00 – 18.00

**SEMINARIO** | PROFESSIONE E NORME IL CONFINE DELLA DISOBBEDENZA

**Alceo Vado** | Materiali “disobbedienti” in architettura.

**Massimo Mariani** | La norma evolve con sperimentazioni disobbedienti.

**Mara Ladu.**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M3

18.30 – 19.30

**SOVRAPPOSIZIONI** | #storiedisobbedienti

Le criticità disegnano le opportunità. Dalla Natura ai nuovi orizzonti, connessioni del vivere nel benessere presente per tutelare il futuro.

**Associazione ICS: Premio Nemo Propheta** con **Enrico Costanza** e **Roberto Zanda**, **Associazioni parchi, progetto Tramas** (Noemi Balloi), **Massimo Faiferri**, **Joao Nunes e Gomes da Silva** (Diploma 2019 Accademia di Mendrisio - tema : Cagliari - Continuità)

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

19.30 – 20.30

**MED.01** | #obiezionedicoscienza

Obiezione di coscienza, ovvero il diritto alla disobbedienza.

Da Don Milani a Carola Rackete: cambiano ruoli ed epoche ma si rimane disobbedienti. 50 anni di obiezione di coscienza il cui comune denominatore è un forte senso di umanità ed una solida coscienza civile.

**Valdo Spini** con **Silvano Tagliagambe**, **Gianfranco Fancello**,

**Massimo Schirò**, **Federica Onali**, **Nicola Pirina.**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

20.30 – 21.00

**APERITIVO & SHOWCOOKING** con **MIMB REBEL-REBEL DJ SET**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO FOYER / TERRAZZA

21.00 – 21.20

**#gestidisobbedienti** Una piccola narrazione di una scintilla italiana che oggi è diventata un fuoco - Paolo Ferrari.

**#tessutidisobbedienti** Una storia in cui la miscela tra passione, tessitura e identità diviene esplosiva attraverso un episodio di disobbedienza - Anna Maria Balduin.

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

21.30 – 23.30

**OFF** | lectio pop #notedisobbedienti

Da woodstock alla disco, la disobbedienza di ieri che parla all'oggi.

Uno spettacolo narrazione, un viaggio in musica e parole nella disubbidienza dal rock alla discomusic. Società e politica nel passaggio, oggi attuale, dagli anni '60 al decennio seguente.

**Interviene** Alessandro Alfieri

**Partecipazione** Sergio Benoni, Dario Prefumo

**Band** officinepermanenti

**Ideato e coordinato** da Dandy Massa

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

19 LUGLIO  
VENERDÌ

10.00 – 12.00

**SEMINARIO** | #gestidisobbedienti

Seminario sull'adolescenza: di Michele Vargiu.

La disobbedienza in adolescenza come fattore evolutivo lacerante della società.

CAGLIARI – FONDAZIONE SIOTTO, VIA GENOVESI 11/4

16.00 – 18.00

**CONVEGNO** | WORKING LA RETE NAZIONALE DEGLI INGEGNERI

Strumenti e opportunità per la condizione professionale.

**Fondazione Consiglio Nazionale Ingegneri**, **Maurizio Riboni.**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M3

18.30 – 19.30

**SOVRAPPOSIZIONI** | #storiedisobbedienti

Fare come non si è mai fatto, innovare e farlo senza autorizzazioni, spostare confini e superarli ancora: un cocktail di complessità e amore agitato con i testi e le musiche di Giorgio Gaber.

**Paolo Littarru**, **Nicola Pirina**, **Roberto Spanu**, **Carlo Mancosu**,

**Angelo Loggia** (Associazione Cerchi Concentrici - contest IC

#unaminieradicreatività), **Gaetano Nastasi.**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

19.30 – 20.30

**MED.02** | #paroledisobbedienti

Con l'accompagnamento del progetto musicale di Raoul Moretti e Gerardo Ferrara "Sto bene, proprio ora, proprio qui" analisi narrata dell' "illogica allegria" di Giorgio Gaber.

Parole disobbedienti per resistere a paradigmi educativi conformisti:

**Cesare Moreno** (Maestri di Strada), con **Alessandra Patti.**

Parole disobbedienti per confrontarsi con i nuovi paradigmi culturali:

**Roberto Delogu** con **Giuseppina Vacca.**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

20.30 – 21.00

**APERITIVO & SHOWCOOKING** con **MIMB REBEL-REBEL DJ SET**

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO FOYER / TERRAZZA

21.00 – 22.30

**OFF** | regole inflessibili di disobbedienza

Un percorso a tappe forzate per parole e musica nello spazio ristretto tra dis e obbedienza.

**Gianluca Cocco** dialoga con **Renzo Cugis**,

sulle note di **Samuele Dessi** (chitarra) e **Andrea Lai** (contrabbasso).

CAGLIARI – TEATRO MASSIMO SALA M2 [ MINIMAX ]

**BAND OFFICINEPERMANENTI**

Daniela Locci - Voce

Francesca Locci - Voce

Alessandro Barbarossa - Voce

Raffaele Deidda - Chitarra

Giovanni Erbi - Tastiere

Giulio Caruso - Basso

Alberto Alfonsi - Batteria

**PARTNER**

Teatro Massimo, Circolo RisorgiMenti - Fondazione Rosselli,

Fondazione “Giuseppe Siotto”, Urban Center, Home Network,

Casa del Grano, Levitum.

**ART LINK**

**ARTISTE:** Giulia Casula, Paola Corrias, Daniela Frongia,

Chiara Caredda, Veronica Paretta.

**a cura di:** Daniele Gregorini.

SPONSOR

I.I.C.  
ISTITUTO ITALIANO  
PER IL CALCESTRUZZO

FLOORTEK  
POSTENSIONE TEAM  
La soluzione globale



GRUPPO  
COMOLI FERRARI  
DAL 1929 FORNITURE ELETTRICHE

ACCADÉMIA  
TERMIDRAULICA

TER.MO.SA

studioesse.net  
ADI, CONGRESSI, EVENTI

valsir®

MANAGEMENT  
INNOVATION  
INTERNATIONAL

PHI  
PORTE

FINPLAST  
LE PITTURE

Quine  
Business Publisher